

ごあいさつ

いつもひとみ座幼児劇場を見て頂きましてありがとうございます。

新型コロナウイルスの感染拡大に伴い、世界中の人々の生活に影響が出ております。子どもたちの生活にも暗い影が広がっています。でも、今こそ、子どもたちを大人全体が守っていく社会の本質が問われるところだと思えます。そして私たちの人形劇は人が集まらないと楽しんでもらう事が出来ません。平和で、健康で、子どもたちが楽しむことのできる時間は何物にも代えがたいことだと実感いたしております。どうか一日も早く平穏な世の中に戻りますことを心よりお祈り申し上げます。

ひとみ座幼児劇場

中村孝男

鈴木裕子

松島麗

佐藤綾奈

村松有紀

石原ひとみ

あんころもち

作・演出・美術／石原ひとみ

人形／中村孝男
音楽／河向淑子



泣き虫で、気が弱くて、

忘れんぼの小坊主、一念さん。

今日は、和尚さんの代わりに

お杉ばあさんのお家に

お経を読みに行くことに。

行く途中には意地悪な蛇。

そして流れの速い川。

でもトンボや仲良しの

ウサギが助けてくれます。

なんとかおばあさんの所で

ご用をすませ、おみやげに

もらったあまくとうまい

あんころもち。

あんころもち あんころもち

と、唱えながら帰っていきま

すが、川を渡ると・・・

あれれ・・・

「どっこいしょもち」に

変わってしまつて・・・

どっこいしょもち
・・・あれ？



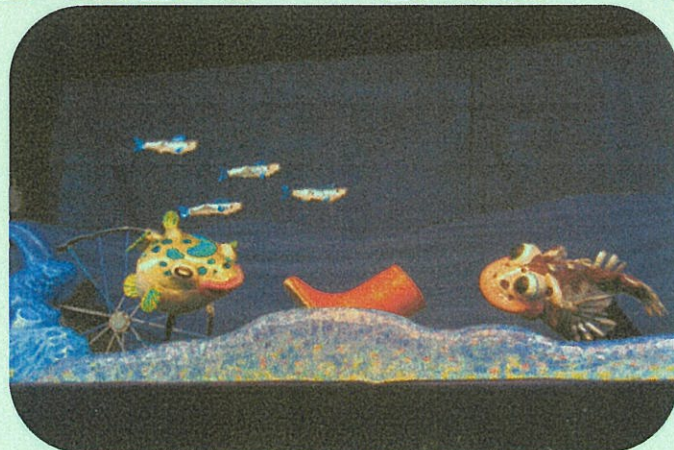
日本の昔話をもとに、

小坊主と和尚さん、

動物たちも登場するお話

として脚色しました。

あかあながくつ



※この人形劇は
音楽と効果音のみで
セリフがありません。



青くて静かな海の中。

そこに ユラユラ プクプクと、沈んできたのは

・・・あかいながくつ・・・。

ハゼ、フグ、ヤドカリ、タコさんたちは、

まっかな落し物に興味津々・・・。

脚本・演出／友松正人・中村孝男

美術／大江瑞保

音楽／やなせけいこ

人形劇団 ひとみ座